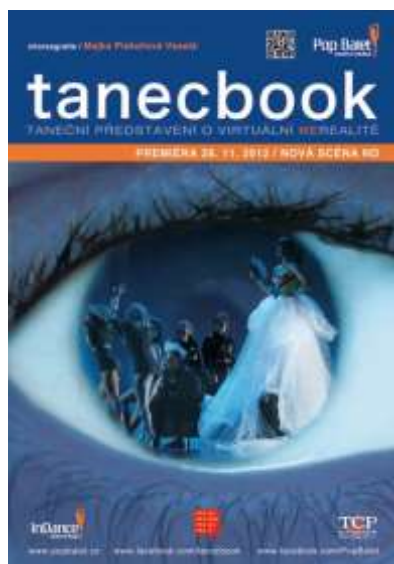


Tanecbook



Taneční představení o virtuální realitě, nereálných vztazích a problémech současné internetové společnosti.

Desítky přátel na síti a tíživá samota čtyř stěn osvětlených modrou září blikajícího monitoru počítače. Virtuální realita, ve které se lidé dobrovolně nechají chytit do nekonečné sítě sítí. Věří, že svět, od kterého je dělí pouze jedno správně zadané heslo, je místem jejich vítězství. Vítězím nad sebou samým – odhazuji svůj stud, překračuji své fobie, jsem nezranitelný, jsem silný – stačí jedno bezvýznamné kliknutí, potvrzeno, souhlasím a mé nové „já“ je na světě. Den za

dnem dobrovolně hrajeme ruskou ruletu a čekáme na chvíli, kdy naším virtuálním mozkiem proletí žhavá kulka napěchovaná fotkami z dovolených, zdí plnou vzkazů a nekonečným sdílením všeho, co má zůstat skryto. Přejde chvíle, v níž naše virtuální „já“ vystřelí a náš skutečný život zůstane ležet v kaluži krve. Němé obecnstvo přihlíží a zvednuté palce se pomalu otáčí směrem dolů. „Ave, Facebook, morituri te salutant.“ Nezbývá než se znovu postavit, nadechnout a vzkřísit své reálné „já“. Uvědomit si, kdo jsem, kam patřím, v co věřím. Milovat a být milován. Toužit po nekonečnosti, nesmrtelnosti, smyslu života, po životním poslání, po naplnění, po lásce.

Choreografie a režie: Majka Piskořová Veselá; tančí Pop Balet.

Místo a termín: *Nová scéna Národního divadla, Praha, 13. 11. 2013 od 11:00*

Cena: 120,-

Přihlášení a platba u pí učitelky L. Matulové do 11. 11. 2013

<http://www.novascena.cz/cs/repertoar/794.html>